

zere van klas 7-A was juffrouw Looijen; de onderwijzer van 7-B was meneer Zwanenburg, het latere hoofd van School-8, en in klas 7-C was de onderwijzer meneer Kok. Tot zover mijn herinneringen aan mijn schooltijd'.

Aanvullingen en antwoorden op Gouka's vragen kunnen aan de redactie worden opgestuurd.

Opnieuw: lezing en fietstocht

Op zaterdag 17 september a.s. zal de herhaling van de lezing/fietstocht Historische Sluizen plaatsvinden. Hopelijk dan wel met een heerlijke najaarszon en zonder hemelwater. Het programma is hetzelfde als bij de eerdere lezing en fietstocht, met alleen wat aanpassingen bij de uitleg van de sluizen. Jan Arends neemt de lezing weer voor zijn rekening en Jan Pieter Janse zorgt voor de fietstocht.

Maximaal aantal deelnemers is 40 personen. Uitnodigingen worden per post verstuurd.

De gezusters Van Dijk

Enige tijd geleden werd 'die Goude' met een aangename verrassing geconfronteerd.

Rob Stijnis: 'Wie in Gouda kende niet die twee vrouwen, die stevig gearmd samen door de stad slenterden? Hoewel slenterden? Ze liepen energiek van de ene verkoping naar de andere, kochten dat wat in hun kraam te pas kwam en verkochten het weer op een andere verkoping of bij de bingo voor ouderen in Concordia. We spreken hier over de inmiddels overleden zusters Annie en Alie van Dijk. Zij ontbreken nu in ons straatbeeld. Ik ben een aantal keren bij hen in huis geweest aan de Keizerstraat, waar Annie vroeger een kapsalon had. Hoewel zij de oudste was, werd zij min of meer bemoederd door Alie, die ooit getrouwd was met de heer Van den Berg. In hun huis heb ik verschillende verzamelingen gezien, wetende dat zij op alle beurzen stonden om hun collectie uit te breiden en, in de laatste jaren, ook om wat af te stoten. Regelmatig kwamen zij bij de Historisch Vereniging op visite, eerst in het winkeltje aan de Dubbele Buurt 6, en later ook, maar minder frequent, op het Stadhuis, want zij wilden toch op de hoogte blijven van de boeken die wij op tafel hadden liggen'.

Jan Spijkerboer: 'In het huis in de Keizerstraat, gelegen vlak naast de Barbaratoren, was het voor de liefhebber iedere maand mogelijk om de rijke en gevarieerde verzameling

ansichtkaarten te bekijken. Die betroffen niet alleen Gouda maar ook andere historische steden. Op één van die zaterdagen heb ik als verslaggever van Gouwestad Radio beide dames geïnterviewd. Ik weet niet meer wat het onderwerp precies was maar zie nog voor me hoe beiden om de grote tafel met een Perzisch tapijt erop, drentelden en dat er overal ansichtkaarten lagen. De kamer was schaars verlicht en deed mij sterk denken aan de woonkamer van enkele tantes, die ik in mijn jeugd moest bezoeken. Overheersend bij de verzameling ansichtkaarten waren afbeeldingen van kerken en dorpsgezichten, waarvan ze lang niet allemaal meer wisten hoe ze er precies aangekomen waren. Annie heeft nog aan de hand van enkele mooie ansichtkaarten het boek *Veranderend Gezicht* samengesteld, een verzameling foto's uit de periode 1900-1981. In de inleiding schrijft zij dat zij als kind vloeiend het Goudse dialect sprak. Ook Alie zal ongetwijfeld dit dialect hebben gesproken'.



Nadat de kapperszaak aan de Keizerstraat was opgeheven, woonden de gezusters Van Dijk nog lange tijd boven de zaak aan de Keizerstraat. Foto: SAMH.

Rob Stijnis: Van de Keizerstraat verhuisden beiden naar de Savelberg. Tijdens een bezoek aan hen aldaar zei Alie dat ze een eerder gegeven advies van mij had opgevolgd en naar een notaris was geweest. Nadat zij in 2000 was overleden, mochten wij van 'die Goude' een aantal zaken komen ophalen, zoals schilderijen, ingelijste foto's en boeken. 'De ansichtkaarten van Annie', zei Alie, 'krijgen jullie als ik kom te overlijden'. Nadat ze een keer in het ziekenhuis had gelegen, sprak ik haar weer en toen vertelde ze dat tot haar spijt alle ansichtkaarten waren verdwenen.

Wie schetst onze verbazing, toen bij het overlijden van Alie er een testament kwam, waarin stond dat de verdwenen kaarten aan 'die Goude' waren vermaakt, maar dat er ook een bedrag uit de nalatenschap aan ons zou worden overgemaakt?

In blijvende herinnering aan Annie en Alie zullen wij het geld besteden aan de uitgave van een boek met herinneringen aan Gouda.



*Een bekende foto, waarvan weinigen weten dat de kleuter in de kinderwagen Annie van Dijk is. Haar tante ontwierp hoeden en mutsen, waarvan Annie hier een exemplaar op haar hoofd heeft. Zo maakte de moeder eigenlijk al wandelend reclame. Zij rusten even uit bij een bank aan het Houtmansplantsoen.
Foto: SAMH.*

Correctie artikel glasschenkingen

Noot 62 moet luiden: Vaandrager, *Inventarisatie*, 79-85, en noot 73: M.H. Caviness et al., *Stained glass*, enz. (zoals in noot 62).