

PROTEST VAN "DIE GOUDE"

Middels een schrijven van de voorzitter dr. Bik heeft "die Goude", evenals de vereniging "behoud Stadsschoon", geprotesteerd tegen het voornemen twee beeldbepalende panden op de hoek Kattensingel-Vredebest te slopen - ten behoeve van de bouw van een bankkantoor. Dit plan betekent opnieuw een aantasting van het Goudse stadsgezicht, dat toch al zoveel onaangename wijzigingen moet ondergaan. Om maar een paar kritieke punten te noemen: de onvermijdelijke sloop van de woningen hoek Kattensingel/Crabethstraat, de bijzonder buitenlands aandoende C & A-vestiging aan de Kleiweg, de sterk dominerende ABN-bank aan de Blekerssingel, het volstrekt ongewenste sloopplan van de achterbouw van "Arti Legi" aan de Zeugstraat en tenslotte opnieuw aan de Blekerssingel: de bouw van een flat met 8 woningen ter plaatse van de panden 69/70. Natuurlijk, ook deze tijd vraagt eigen oplossingen en Gouda moet geen openluchtmuseum worden. Maar wil men ook in economisch opzicht, voor het winkelend publiek, aanspraak kunnen maken op een historische opzicht, dan dient men toch omzichtiger met het stadsbeeld om te springen en niet te veel toe te geven aan de industriële economische belangen van de grondeigenaren.

Natuurlijk zijn er ook positieve ontwikkelingen: Gouda is een van de weinige steden waar het restauratieprogramma voor woonhuis-monumenten wordt uitgevoerd.

En deze monumenten zijn onmisbaar. Een stad moet echter ook zorgen dat deze monumenten in een passende omlijsting kunnen staan. De recente en komende nieuwbouw vormt helaas niet het juiste kader.